

SOIRÉE ROMANDE

Mardi le 22. avril à 19⁰⁰

Petit Amphithéâtre de l'Université de Göteborg/ HUMANISTEN Lilla Hörsalen
Le Club Suisse en collaboration avec l'Institut des Langues Romanes a le plaisir d'annoncer qu'

André Leblanc

donnera une conférence sur

Benjamin Constant



Écrivain né en 1767 à Lausanne et décédé en 1830 à Paris (Funérailles nationales)

et

Mme de Staël



Femme de lettres née et décédée à Paris (1766 -1817)

André Leblanc soutiendra très prochainement à Paris
une thèse de doctorat sur Benjamin Constant.

Après la conférence nous nous réunirons à la Cafétéria de l'Université pour déguster une tasse de café et une brioche.

Le prix de la consommation sera de xx sek. Veuillez svp annoncer votre participation à la conférence et à la collation auprès de

Claude Pétremand 031 29 53 71 ou à rommrb@rom.gu.se avant le 17 avril

BIENVENUE À TOUS/TOUTES

FRANSK-SCHWEIZISK KVÄLL

Tisdag den 22. april kl 19⁰⁰

Lilla Hörsalen på Göteborgs Universitet / Humanisten

I samarbete med Institutet för Romanska Språk har vi nöjet att presentera

André Leblanc

som kommer att prata om



Benjamin Constant

Écrivain né en 1767 à Lausanne et
décédé en 1830 à Paris (Funérailles nationales)

och



Mme de Staël

Femme de lettres née et
décédée à Paris (1766 –1817)

André Leblanc disputerar snart om Benjamin Constant i Paris.

Efter föredraget träffas vi i Cafeterian för en kopp kaffe med tilltugg

Priset för kaffe och tilltugg blir SEK xxx

Vg anmäl ert deltagande till föredraget och till samkvämet till

Claude Pétremand eller till rommr@rom.gu.se före den 17. april

HJÄRTLIGT VÄLKOMMNA !

Mercredi 23 avril à 18h30 - HAGABION

TOUT UN HIVER SANS FEU

Un film de Greg ZGLINSKI

Suisse-Belgique 2005, 1h30 min, français/albanais, sous-titres anglais

Lantbrukaren Jean försöker bygga upp sitt liv efter dotterns tragiska död, medan hans fru mer och mer drar sig undan både från honom och från världen. Arbetet på gården ger inte tillräckligt för att försöka paret och han tvingas bege sig till stan där han får jobb i en fabrik. Där möter han en ung kvinna från Kosovo som har förlorat sin man under folkmorden.

En film av en ung regissör som har varit elev av Kieslowski. Aurélien Recoing imponerar i denna starka berättelse om förlust och kärlek. Filmen var Schweiz officiella Oscarsbidrag i kategorin Bästa utländska film 2006 och belönades i Venedig med priset för bästa debutfilm.

Propriétaires d'une ferme, Jean et Laure ont perdu leur fillette Marie lors d'un incendie qui a ravagé l'étable. Tandis que Laure doit se faire soigner en clinique, Jean se réfugie dans le travail. Engagé dans une fonderie, il y rencontre Labinota, une réfugiée kosovare qui lui redonne goût à la vie.

Avec/Med : Aurélien Recoing, Marie Matheron, Gabriela Muskala